

# LES JEUDIS DE L'ARSENAL



## CONCERTS GRATUITS - PROGRAMME 2024 2025



### BERODE - DUO

Chanson française, folk, pop  
Bérode, c'est le nouveau projet personnel du chanteur multi-instrumentiste Quentin Maquet (Dalton Telegramme, Balimurphy). La chose est défendue en live avec Rémi Rotsaert (Dalton Telegramme, Balimurphy, Noa Moon, Chevalier surprise, Metallica...). Ce répertoire intimiste et organique nous invite au plus profond d'un univers poétique chanté en français.



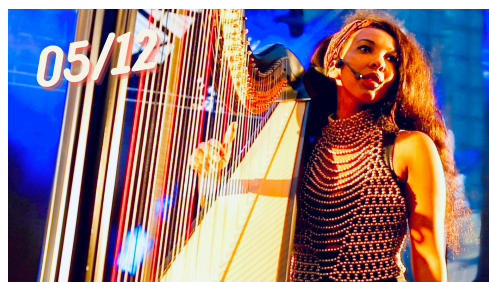
### LEONES

Groupe belge de chansons en français au regard fort et sensible.  
Habile félin à 3 têtes, LEONES déploie un univers dans lequel cohabitent douceur et déchirures, sensibilité et puissance, chanson française et pop-rock acoustique.  
Des chansons-histoires, des chansons-portraits, des chansons-aveux, qui puisent leurs sujets à l'intérieur des barreaux de nos vies quotidiennes.



### FLOW ET ABORÉ

Musique du monde.  
Un mélange subtil de sonorités indiennes et latino-américaines avec de la musique électronique.  
Flow compose et chante à cœur ouvert pour partager le paysage musical de ses expériences de voyages intérieurs et extérieurs.  
Aboré ambience le public avec une fusion d'instruments traditionnels.  
Laissez Flow et Aboré vous emmener voyager !



### ZEM

Harpiste d'origine éthiopienne, Zem tisse un nouveau son avec sa harpe semi-électrique.  
Du folk au jazz, en passant par le blues, le trip-hop et la dance, de Beethoven à Jimi Hendrix, de Brassens à Patti Smith, ZEM, chanteuse et auteur-compositeur, revisite les classiques et propose ses propres compositions, accompagnée de sa harpe semi-électrique et de ses percussions.



### UNE NOUVELLE ANNEE

PAS DE JEUDI DE L'ARSENAL



### OLIVIER TERWAGNE

En duo avec Stéphanie Gilly, il défend une écriture qui tente de penser l'impact de "l'Histoire" sur l'histoire intime et la mémoire, qualifiant parfois son travail de pop poésie philosophique.  
Au plan musical, il défend une chanson d'expression française décomplexée, sans frontière musicale entre passé et présent, entre le mélancolique piano électro minimaliste, le ragtime, l'esprit fanfare de sa région (Chimay-Couvin), le folk éclectique ou encore l'accordéon "piazziolien".



📍 Rue de la Procession 47 - 7780 Comines-Warneton



[www.cccw.be](http://www.cccw.be)

# LES JEUDIS DE L'ARSENAL

## CONCERTS GRATUITS - PROGRAMME 2024 2025



### TAMANGO

Ils ont choisi le Brésil comme paysage musical... Les musiciens et la chanteuse de Tamango, passionnés de bossa brésilienne vous feront voyager jusque Rio avec leur répertoire de bossas.

Un peu de jazz dans la bossa.... Du funk versé dans la samba, un mélange qui décrit bien le groupe...en les écoutants vous êtes embarqués pour un circuit musical rythmé où les instruments soulignent la sensualité des mélodies! Comme un goût de soleil et de carnaval !



### SECOND SOUFFLE

Second Souffle est un duo belge composé de deux artistes, Alain Van Muysewinkel et Béatrice Adam qui se produisent à l'accordéon chromatique. Musique et textes sont une invitation à se relier au réel, dans une époque d'immense confusion où la superficialité de l'existence étouffe l'essence même de l'humanité.

Second Souffle dépoussière l'accordéon chromatique lors d'une rencontre intime entre le masculin et le féminin, entre la virtuosité et l'intuitif..



### FOLK(B)ALL IN ONE

**Attention ce n'est pas un jeudi !**

L'atmosphère d'un bal folk et d'un concert dans une atmosphère festive et légère avec **Accords perdus**.

Avec Accords Perdus ne vous attendez pas à des airs désuets, mais au swing d'une musique contemporaine basée sur des racines traditionnelles.

Les musiciens vous emmène à travers un répertoire de chansons connues mais réarrangées de manière originale.



### FÊTE DU TRAVAIL

PAS DE JEUDI DE L'ARSENAL



### ZAIMOON

Un conteur qui vous transporte à travers les ruelles de Bruxelles. Issus d'une famille éparpillée, un peu autrichien, slovaque, français, argentin, russe, polonais, Zaimoon puise dans ce passé pour nourrir ses textes. Sensible aux relations, aux injustices sociales et au racisme, on découvre dans ses textes un mélange d'engagement et de cynisme. Enfin, pour épicer, ses textes sont imprégnés de cette célèbre auto-dérision à la Belge.



### LES ANCHOISES

Les Anchoises c'est un Juke-box Vivant qui revisite les tubes. Plus qu'un concert, les musiciennes proposent un échange : leur répertoire éclectique évolue au gré des rencontres et s'adapte en un clin d'œil aux coups de cœur du public.

Deux instruments mobiles et une « playlist » qui ne tient pas en place !

Embarquez pour un périple géographique, temporel et stylistique, c'est vous qui choisissez et il y en aura pour tous les goûts.

Retrouvez  
toute la saison  
2024/2025  
sur  
[WWW.CCCW.BE](http://WWW.CCCW.BE)