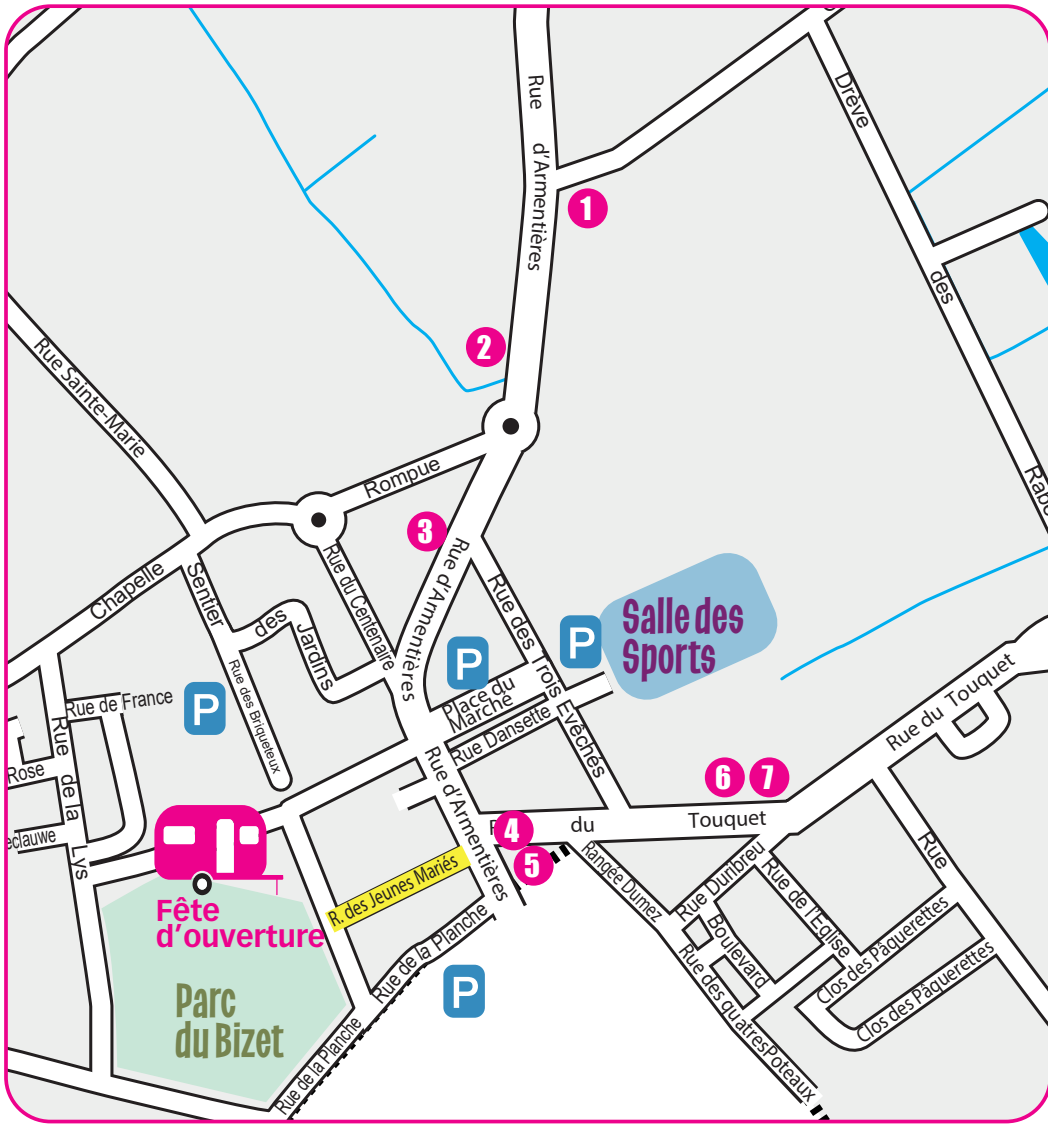




Informations pratiques

Gratuit - En accès libre
L'accès au site se fait principalement par la rue des Jeunes Mariés.

Pour les groupes :
Visites guidées possibles sur réservation.

ccclw.be



Fête d'ouverture de Courts-Circuits et inauguration du parc du Bizet en famille

Samedi 26 septembre

Accès par la rue des Jeunes Mariés à 7783 Le Bizet

Dès 14h

Animations • Ateliers Rouge Crayon • Grimages • Jeux géants

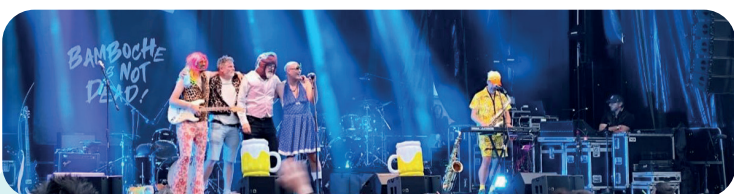
Dès 14h30

Inauguration du parc et balade commentée.

A 16h

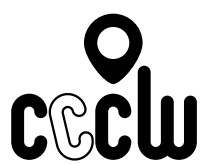
Départ pour la déambulation à la découverte des 7 œuvres de Courts-circuits, réalisées en partenariat avec des commerçants locaux, en présence des artistes et avec la Fanfare déjantée du Royal FASAM Orchestra.

A 18h Concert festif avec Les p'tits cons bière.



Petite restauration à proximité chez nos commerçants locaux.

Annuaire des commerçants



Organisation :
Centre culturel MJC asbl de Comines-Warneton
En partenariat avec le SIDEc, l'ADL et la Ville de Comines-Warneton

+32(0)56.56.15.15 • info@ccclw.be • Retrouvez-nous sur ccclw.be et sur [Facebook](https://www.facebook.com/ccclw.be)

Editeur responsable : Gruson Charlotte - BELFIUS BE73 0910 1222 5160 - BE0428 756 232 - RPM Tournai

COURTS CIRCUITS

7 créations à découvrir

Réalisées en partenariat avec les commerçants locaux

Du 21 septembre au 11 octobre 2026 - Le Bizet (B.)

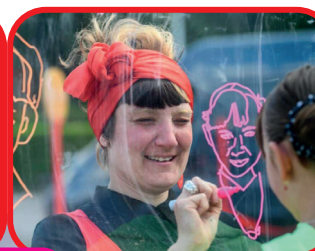
Fête d'ouverture et inauguration du parc
Animations à vivre en famille
le sam. 26 septembre dès 14h



ccclw.be



Ateliers Rouge Crayon



Inauguration du parc



La Fanfare déjantée

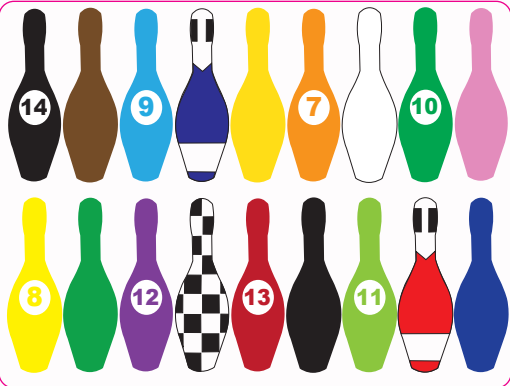


Les p'tits cons bière

Anaïs Hache

A la recherche de la quille perdue

Tennessee Bowling Snooker
Rue d'Armentières, 178

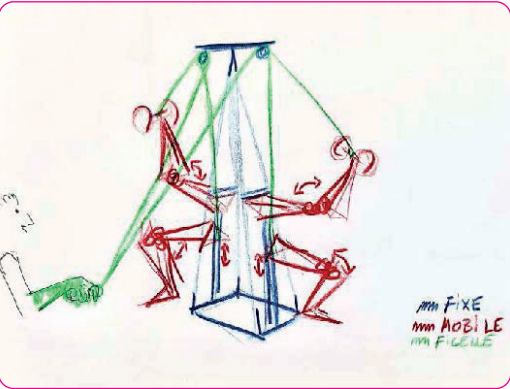


Tennessee Bowling :
Bien plus qu'un bowling, cet espace de loisirs réunit billards, bornes d'arcade, espace enfants et snack-bar.

Agathe Voisin

Du sport sans effort

Tropicana Fitness
Rue d'Armentières, 229



Tropicana Fitness:
C'est l'endroit idéal pour se remettre en forme, avec des espaces dédiés au fitness, à la musculation et au bien-être.

Océane Haye

Circé

Bing Bang Folies
Rue d'Armentières, 297



Bing Bang Folies :
Tout pour faire la fête : déguisements à l'achat ou à la location, pétards, artifices, confettis et cotillons.

Emilie Picavet

Coeur cristallin

Artisan belge
Rue d'Armentières, 340



L'Artisan belge :
Ancien commerce de vêtements, ce lieu est devenu une chocolaterie où chocolats et dragées aux goûts et aux formes variés raviront vos papilles.

Anaïs Hache crée une installation composée de 18 quilles peintes, intégrées dans les différents espaces de Tennessee, une structure de loisirs dont elle explore les matériaux et l'identité ludique.

En s'inspirant des jeux présents sur place (bowling, snooker, baby-foot, motos pour enfants), elle développe un répertoire de formes et de couleurs reflétant l'esprit du lieu. Pour Court-Circuits, les quilles seront dispersées dans le Bowling Tennessee et le public recevra une carte pour les retrouver, comme une chasse au trésor, révélant la richesse des activités proposées à travers la quête de « la quille perdue ».

L'œuvre est une sculpture mécanique in situ créée pour Tropicana Fitness, représentant de façon filaire un corps qui soulève des haltères et effectue des squats. Grâce à un système de poulies et câbles, un simple geste — tirer une ficelle — déclenche des mouvements physiques intenses, créant un décalage entre effort réel et effort produit. Avec ses matériaux bruts (barres à béton, fils métalliques, corde), la sculpture expose ses mécanismes et évoque à la fois l'anatomie et les machines de musculation. Le mouvement devient un langage sculptural, métaphore du sport comme répétition, mécanique du corps et espace de projection.

Circé est une tapisserie conçue en tulle dont les teintes évoquent subtilement l'univers d'halloween.

Le choix du tulle fait directement référence aux déguisements et aux costumes, dont il est l'une des matières emblématiques. Utilisé ici comme matière à tisser, il quitte sa fonction de vêtement à caractère éphémère pour devenir une matière sculpturale. Comme la magicienne d'Homère qui transforme ce qu'elle touche, le tissage se métamorphose progressivement et le volume devient de plus en plus important, jusqu'à envahir l'espace.

Lors de sa visite chez L'Artisan, Emilie Picavet a été profondément touchée par l'histoire du lieu et de la famille qui l'habite depuis tant d'années. D'un magasin de vêtements pour hommes devenu chocolaterie, quatre générations ont façonné et fait vivre cet espace.

Sa création rend hommage à cette transmission. À la manière d'un ex-voto, le cœur cristallin devient le témoin symbolique de cette mémoire familiale.

Il réunit ces quatre générations grâce à des matériaux porteurs de sens : papier d'emballage transparent, couture, ruban, chocolat et reproductions de photographies anciennes.

Alexia Dreschmann

Photogrammes en circuit court

Petit Potuz
Rue d'Armentières, 342



Petit Potuz :
Profitez de bouquets aux compositions originales, de jolies bougies, de décorations, de statues et de délicates senteurs.

Alfonse, Paul et les autres

Tasty

Botanic
Rue du Touquet, 66



Botanic :
Ici, la fleuriste est aussi sommelière. Repartez avec des plantes, des bouquets ou des objets de décoration, et prolongez le plaisir autour d'un bon verre de vin.

Le photogramme argentique fonctionne par contact direct, sans appareil : la matière touche la surface photosensible et produit une image en circuit court, à l'image des dynamiques locales explorées par Courts-Circuits.

Le projet se prolonge par une intervention plastique en métal découpé, inspirée des techniques de bijouterie. Cette seconde étape traduit l'image autrement : le photogramme quitte la simple surface pour devenir une forme découpée, ajourée et spatialisée.

Depuis presque 10 ans, l'artiste propose régulièrement des installations dans des vitrines qui jouent de l'hybridation de représentations végétales peintes avec des éléments de décoration intérieure pour questionner le regard que nous portons sur le vivant.

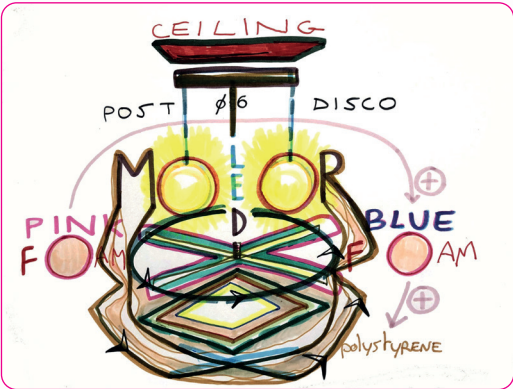
Avec le projet Tasty il souhaite créer un trouble dans la perception de la vitrine pour qu'il soit difficile de distinguer œuvre artistique et produit marchand, qui sollicitent tous deux le désir de la personne qui regarde.

Alfonse, Paul et les autres, Tasty, installation in situ, technique mixte, Forest, 2026

Grégory Grincourt

Mobiles in mobilier

Meubles Style-Décor
Rue du Touquet, 74



Meubles Style-Décor :
Ce commerce familial est l'endroit idéal pour aménager votre intérieur. Découvrez une sélection de meubles, de luminaires et de décorations design, modernes et contemporaines.

Grégory Grincourt interroge la frontière entre fonctionnalité et décoratif, en explorant l'objet comme terrain de détournement, d'anti-fonctionnalité et de réinvention. En déplaçant l'atelier dans l'espace du magasin, il joue sur la décontextualisation entre réserve et lieu d'exposition. À partir des matériaux bruts disponibles sur place — mousse, cartons, polystyrène — il conçoit cinq sculptures hybrides, recyclées, lumineuses ou cinétiques, qui s'intègrent dans le showroom tout en le perturbant subtilement. Sa démarche, fondée sur une esthétique de l'urgence et une approche écologique du design, propose une réflexion sur les usages, les gestes et les formes au sein de l'espace commercial.

Dans le cadre d'

OPEN SITES
Rencontre et création
Ontmoeting en creatie

Eurométropole
Eurometropool



Entre-Lacs • Villeneuve d'Ascq
Du 1er juin au 6 juillet 2026

Créations in-situ sur l'espace aquatique
Kunstcreaties in situ met als thema 'water'
In situ art creations on the theme of 'water'
Atelier 2 – arts plastiques à Villeneuve d'Ascq (FR) www.atelier-2.com



Entre
Lacs



Sporen • Ieper
Du 7 septembre au 4 octobre 2026

Créations in-situ autour de territoires historiques
Kunstcreaties in situ rond historische landschappen
In situ art creations in historic landscapes
CultuurCentrum Het Perron te Ieper (BE) www.acci.be



sporen

www.opensites.org